

Ansökan om särskild variant för gymnasieskolan

Sökande

Huvudman för utbildningen

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Sökandes huvudman | STIFTELSEN VIKTOR RYDBERGS SKOLOR |
| Enskild huvudman | Ja |
| Sökande huvudmans organisationsnummer | 8120005650 |
| Sökande huvudmans e-post | info@vrskolor.se |
| Utdelningsadress | FREJGATAN 30 |
| Postnummer | 113 49 |
| Postort | Stockholm |

Skola

| | |
|------------------|-----------------------------|
| Skolans namn | Viktor Rydberg gy. Odenplan |
| Skolid | 52153758 |
| Utdelningsadress | Frejgatan 30 |
| Postnummer | 11349 |
| Postort | Stockholm |
| Kommun | Stockholm |

Kontaktperson

| | |
|------------------|-----------------------|
| Namn | Isabella Stern |
| E-post | isabella.stern@vrg.se |
| Telefon (dagtid) | 0708610456 |

Ansökan

Tidigare erfarenhet av utbildning med motsvarande innehåll

| | |
|---|--------|
| Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll | Ja |
| Sedan vilket år | 2011 |
| Antal elever som totalt har antagits till utbildningen | Ca 390 |
| Procent av antagna elever som efter tre år lämnat utbildningen med gymnasieexamen | 98 |

Tidigare särskild variant

| | |
|--|--|
| Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll | Ja |
| Beslutsdatum för tidigare särskild variant | 2011022 |
| Beslutade utbildningar | Naturvetenskapligt program inriktning musik, NAMUSVE |

Beskrivning av utbildningen

| | |
|---|---|
| Särskild variant inom program | Naturvetenskapsprogrammet |
| Den särskilda varianten är inom det estetiska området | Ja |
| Typ av avvikelse från nationellt program | Inom utrymmet för inriktning och programfördjupning |

Utbildningens syfte och mål

| | |
|----------------------------------|---|
| Utbildningens syfte och innehåll | Stiftelsen Viktor Rydbergs skolors verksamhetsidé lyder; att utifrån en helhetssyn och med individen i centrum, förmedla utbildning på hög akademisk nivå och med konstnärlig kreativitet, med sikte på framtida studier och arbetsliv i Sverige och utomlands. Sedan stiftelsen startade 1994 har man sett hur viktiga de konstnärliga uttrycken varit för skolorna och för eleverna för att främja deras kreativitet och studieglädje. VR:s snart 30-åriga verksamhet visar tydligt att eleverna kan uppnå mycket goda studieresultat när skolan erbjuder gott om möjligheter till konstnärliga uttryck i kombination med hög kvalitet på undervisningen i teoretiska ämnen. Innehållet betyder att eleverna fördjupar sina kunskaper inom matematik, naturvetenskap och estetik. |
| Mål för utbildningen | Det övergripande målet med utbildningen är att eleverna, förutom de examensmål som finns för naturvetenskapsprogrammet, ska få möjlighet att utveckla konstnärliga uttryckssätt inom sin utbildning. Detta innebär att eleverna; erhållit förmågan att kommunicera tankar och idéer med estetiska uttrycksmedel. Prövat såväl ett konstnärligt som ett vetenskapligt förhållningssätt. Skapat upplevt och tolkat konst och kultur. Tränat på det estetiska hantverket. Blivit medvetna om etiska och lagliga frågor kopplade till kulturutövande. Fått möjlighet att utveckla kreativa förmågor som nyfikenhet, kommunikation och samspel. Erhållit fördjupade kunskaper i musik från olika tider och kulturer. Utvecklat sitt musikutövande och förmåga att uppleva och tolka musik ur olika perspektiv. |

Elevers efterfrågan av utbildningen

| | |
|---|--|
| Redogör på vilket sätt elever med särskilda färdigheter inom det estetiska området efterfrågar utbildningen | Under alla år från 2011 och framåt har skolans samtliga platser till särskild variant varit efterfrågade. Naturvetenskapsprogrammet med musikinriktning kan vara till nytta för lokala och regionala industrier. Med den ökande betydelsen av ljudteknik och musikproduktion inom film, tv, reklam och spelindustrin, finns det en växande efterfrågan på personer med en kombination av tekniska och konstnärliga färdigheter. Elever som har |
|---|--|

genomgått denna utbildning kan vara väl rustade för att bidra till dessa branscher och därigenom stärka den lokala ekonomin. Dessutom kan naturvetenskapsprogrammet med musikinriktning också bidra till att främja innovation och entreprenörskap inom lokala och regionala samhällen. Genom att lära sig om ljudteknik, akustik och andra vetenskapliga principer som är relevanta för musikproduktion, kan eleverna utveckla nya idéer och produkter inom områden som ljudteknik, musikinstrument och inspelningsutrustning.

Uppgift om kostnaden för utbildningen

Beräknad utbildningskostnad 106781

per elev och läsår

Skillnad mot riksprislista

De större kostnaderna beror på mindre undervisningsgrupper vilket ger högre kostnad per elev för både personal och lokaler. Dessutom är kostnaden för material, läromedel och ämnesfördjupning högre per elev.

Elevprognos

Beräknat antal elever

| Årtal | År 1 | År 2 | År 3 |
|-------|------|------|------|
| 2025 | 16 | - | - |
| 2026 | 16 | 16 | - |
| 2027 | 16 | 16 | 16 |

Beskrivning av vad elevprognosen grundar sig på

Tidigare års många ansökningar, antagna elever genom åren samt även elever och vårdnadshavares uttryckta önskan om den särskilda varianten.

Antagning

Särskilda förkunskapskrav kommer att tillämpas

Ja

Beskrivning av de särskilda förkunskapskraven

Sökande elever ska ha minst C från ämnet musik i grundskolan.

Förutom betygen kommer kompletterande urvalsgrunder att användas

Ja

Beskrivning av särskilt prov

Färdighetsprov för sökande till musikinriktning. Provet består av tre delar, en självvald sång som ska spelas eller sjungas, en obligatorisk låt som ska spelas eller sjungas samt en kort, personlig intervju. Juryn består av musiklärare från Viktor Rydberg gymnasium. Färdighetsprovets resultat ses över tillsammans med betyg.

Skolans resurser

Lärarresurser

Behöriga lärare. Lärarna har sin inriktning och specialkompetens mot afroamerikansk musik och ensemblespel och musikteori. De har bred

Lokala förutsättningar

kompetens att kunna undervisa på samtliga bruksinstrument som vanligtvis används inom kursen ensemble och musikteori.

Vi har sedan 2011 haft tillstånd för särskild variant och har således anpassat både lokaler och utrustning därefter och skolan har drivit estetiska utbildningar både inom Estetiska programmet och Naturprogrammet under många år och sedan Odenplan och Jarlaplan blev ett gemensamt Campus har förutsättningarna stärkts då vi ökat tillgången av musiksalar. På musiksidan har vi över tio musiksalar och övningsrum inklusive musikstudio och projektstudio. Eftersom vi också driver ett estetiskt program på Campus möter eleverna inom särskild variant ett stort antal bild och musiklärare och andra utövande elever på skolan.

Ämnen och nivåer inom det utrymme som motsvarar inriktning och programfördjupning

Befintligt ämne och nivå

| Ämne | Nivå | Poäng | Valbar |
|--------------------------|--------|-------|--------|
| Ensemble | Nivå 1 | 100 | Nej |
| Ensemble | Nivå 2 | 100 | Nej |
| Musikteori | Nivå 1 | 100 | Nej |
| Biologi | Nivå 2 | 100 | Nej |
| Matematik – fortsättning | Nivå 2 | 100 | Nej |

Bifogade dokument

- Document_240329_161610 (1).pdf